

Pierwsza edycja Festiwalu Młodego Widza „Wędrujące ALE KINO” miała miejsce w ubiegłym roku. Jego pomysłodawcą jest dyrektor festiwalu – Jerzy Moszkowicz.

Festiwal ma charakter filmowy. Adresowany jest do dzieci oraz młodych ludzi, którzy ze względu na miejsce zamieszkania wykluczeni są z udziału w wielkich imprezach i nie mogą zobaczyć pokazywanych na festiwalach filmów.

Istotną częścią festiwalu są warsztaty animacji oraz filmu dokumentalnego, które dają młodym uczestnikom możliwość dosłownego dotknięcia sztuki filmowej.

Festiwalowym „smaczkiem” jest udział lektora na żywo w trakcie projekcji filmów. Jest to podyktowane także koniecznością, gdyż prezentowane filmy nie są obecne w normalnej dystrybucji kinowej.

W trakcie trzech dni drugiej edycji Festiwalu Młodego Widza „Wędrujące ALE KINO” salę widowiskową Domu Kultury w Gołdapi odwiedziło 1128 widzów. Podczas imprezy jury złożone z młodzieży obejrzało wszystkie filmy i wybrało najlepszy. Został nim „Italianiec”. Atrakcją środowej gali podsumowującej festiwal był pokaz etiud animowanych, które zrealizowane zostały przez dzieci i młodzież w trakcie warsztatowej części imprezy. Jednocześnie „nakręcono” zabawny i ciekawy film dokumentalny z przebiegu wydarzenia. Przysłowiową „wisienką na torcie” była projekcja znanej oskarowej animacji „Piotruś i Wilk”.

Realizacja Festiwalu Młodego Widza „Wędrujące ALE KINO” odbyła się w ramach projektu dofinansowanego przez Polski Instytut Sztuki Filmowej, którego koordynatorem i wykonawcą jest poznańskie Centrum Sztuki Dziecka.