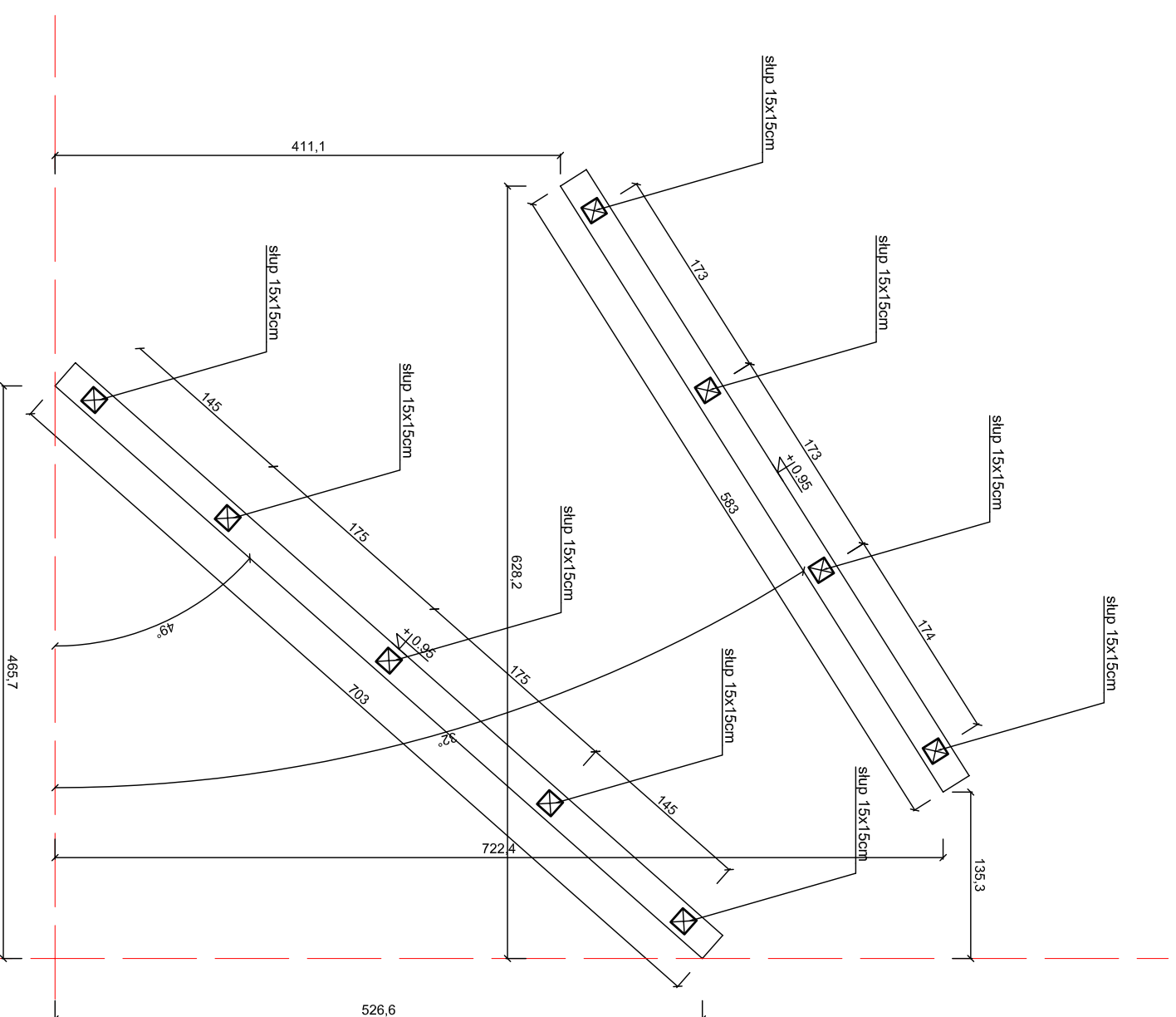


rzut całości skala 1:50

- UWAGA:**
- wszystkie elementy drewniane (drewno egzotyczne) impregnować olejem do drewna do zastosowań zewnętrznych, **stosować preparaty zachowujące naturalny kolor drewna**;
 - czynnosc powtarzac raz do roku;
 - przed montażem należy wykonać elementy wzorcowe;
 - połączenia elementów wykonać jako cieśniskie wg zasad sztuki budowlanej;
 - powierzchnię w obrębie pergoli wyłożyć nieregularnymi płytami kamienia naturalnego;
 - podwaliny betonowe z betonu B15, spód podwaliny na rzędnej 0,15;
 - słupy konstrukcyjne pergoli kotwione za pomocą kotew U do połączeń beton-drewno (ze stali gr. 6mm).



rzut podwalin skala 1:50

- UWAGA:**
- słupy konstrukcyjne 15x15cm, wys.250cm;
 - bełki konstrukcyjne 6x20cm mocowane z obu stron słupów za pomocą śrub M12 i pomocniczo za pomocą kątowników cieśniskich;
 - płatwie 6x20cm łączone z belkami konstrukcyjnymi "na wrąb".

- UWAGA:**
- dla uzyskania "zielonej ściany" między słupami należy rozpiąć drut galwanizowany, stanowiący oparcie dla roślin pnących.

układ odniesienia

Projekt:	PARK REKREACYJNO-KULTUROWY		
	dz. geod. nr 134/3, 134/8, 135/4, 135/1, 135/3, gm. Goldap, pow. goldapski, obręb Grabowo		
Investor:	Dom Kultury w Goldapi ul. Krótka 2, 19-500 Goldap		
Projekt:	BIURO OBSŁUGI INWESTYCYJI		
PROJEKTANT	Nr upr.	Podpis	
mgr inż. architekt AGNIESZKA KLAUS-KLOS			
mgr inż. architekt MARGALENA BECZAK	MA/02/1/05		
mgr inż. ARCHIDIUSZ PAPAŁOPIŁOŚ	WAM/0127/POCK/07		
inż. MAREK KARWYŃSKI			
Tytuł rysunku:	PERGOLA NR 2		
Skala:	Data:	Rysowała:	Nr rys.
1:50	15.02.2010	A.K-K	10.

UWAGA: ± 0.00 całości założenia = 213.00m n.p.m.